



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 20.1 + 3.2	Opción 3 CDMX 10.2
Preescolar	8:00 a 8:30	15:00 a 15:30	17:30 a 18:00

## Aprendizajes Esperados **Semana 3**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Preescolar	Asignatura	Educación Socioemocional	Exploración y comprensión del mundo natural y social	Lenguaje y Comunicación	Pensamiento matemático	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social
	Aprendizaje esperado	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.	Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.	Identifica la rima en poemas leídos en voz alta.	Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.	Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.
	Énfasis	Persiste en la realización de actividades desafiantes.	Observa cambios en seres vivos y los comunica.	Escuchar rimas.	Construye configuraciones con figuras geométricas.	Evitar riesgos en lugares públicos.
	Nombre del programa	No me rindo	La vida de las mariposas	¿Eso rimó?	¿Qué puedo formar?	¿Cómo evitar riesgos en lugares públicos?



	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 20.1 + 3.2	Opción 3 CDMX 10.2
Preescolar	8:30 a 9:00	15:30 a 16:00	18:00 a 18:30

## Aprendizajes Esperados **Semana 3**

NIVEL Y GRADO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Preescolar	Asignatura	<b>Artes</b>	<b>Pensamiento matemático</b>	<b>Educación Física</b>	<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Artes</b>
	Aprendizaje esperado	Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otros lugares (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar.	Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.	Fomentar la curiosidad por conocer historias de mujeres que han destacado en actividades físicas y deportivas.	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.	Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.
	Énfasis	Observa obras del patrimonio artístico de otros países y describe lo que le hacen sentir e imaginar.	Menciona secuencia de eventos con orden lógico.	Mujeres deportistas en la Historia		Produce sonidos con objetos.
	Nombre del programa	Arte del mundo	Un día en mi vida	En sus marcas, listas, ¡a ganar!	¿Qué pasó primero?	Sigo el ritmo